

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Русский язык и культура речи»
для 9 класса**

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Предлагаемая программа соответствует ФГОС и способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
- письмом Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011г. № 03-296 « Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта».

Программа составлена с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Цель занятий:

- развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обеспечение подготовки учащихся 9 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в форме ОГЭ.

Задачи курса:

- обобщать и систематизировать орфографические и пунктуационные правила русского языка, совершенствовать грамотность учащихся;
- способствовать развитию творческих способностей учащихся, коммуникативных умений и навыков;
- формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение итоговой аттестации.

Планируемые результаты:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Прежде всего это работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Сроки реализации: 2023-2024 учебный год. Программа рассчитана на 34 недели- 34 часа (1 час в неделю)

Содержание программы

Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста).

Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения.

Структура сочинения-рассуждения. Сочинение 15.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише. Шаблон написания сочинения. Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Практикум. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 15.2. Структура сочинения. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 15.3. Сходство и различие в структуре. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.

Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания.

Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. *Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности.* Акцентологический минимум.

Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм.

Практическая часть: «Средства выразительности речи».

Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании

Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов

Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложные предложения с различными видами связи.

**Тематическое планирование внеурочной деятельности по русскому
языку
(с указанием количества часов на отводимую тему)
9 класс**

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	1
2	Язык и речь.	1
3	Языковая норма как историческая категория.	1
4	Понятие нормы в современной лингвистике.	1
5	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	1
6	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.	1
7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	1
8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1
9	Качества хорошей речи.	1
10	Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.	1
11	Правильность как основа хорошей речи.	1
12	Содержательность хорошей речи.	1
13	Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.	1
14	Точность речи.	1
15-16	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.	2
17	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	1
18	Лексика. Лексические нормы.	1
19	Акцентологические нормы.	1
20	Словообразовательные нормы. Орфография	1
21-22	Морфологические нормы и их особенности.	2
23	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1
24	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1
25	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1
26	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1
27	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	1
28	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	1
29	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1
30	Синтаксический минимум.	1
31	Функциональные стили. Стилистические нормы.	1
32	Функционально-смысловые типы речи.	1
33	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	1
34	Олимпиада «Блиц - турнир по русскому языку»	1