Приложение № 3

к ООП ООО (ФГОС)

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**для 5-8 классов**

на 2018-2019 учебный год

Учитель

Хижникова О.В.

2018 г.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

## Личностные результаты освоения учебного предмета:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. 5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе: • систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; • выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов); • заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

* анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
* обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

1. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

* определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
* выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
* составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
* описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
* планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
* отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
* работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
* устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

1. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

* определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
* анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
* свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
* оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
* обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

1. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
* самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
* ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
* демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
* вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
* выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

1. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
* строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

1. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
* критически оценивать содержание и форму текста.

1. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

* определять свое отношение к природной среде;
* анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
* проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
* прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
* распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
* выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

* определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
* формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
* соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
* определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
* предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
* организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

1. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
* высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
* принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
* создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
* использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
* использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
* делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

1. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

* целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
* выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
* выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
* использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
* использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
* создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Содержание учебного предмета.**

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (*отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (*выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (*повествование, описание, рассуждение*). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (*говорение, аудирование, письмо, чтение*).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка*.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Тематическое планирование по русскому языку**

**(с указанием количества часов на отводимую тему)**

**на 2018-2019 учебный год**

**5 класс (ФГОС)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Зачем человеку нужен язык. Язык и речь. | 1 |
| 2 | Что мы знаем о русском языке. | 1 |
| 3 | Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная. | 1 |
| 4 | Звуки и буквы. Алфавит. | 1 |
| 5-6 | Буквы *е, ё, ю, я.* | 2 |
| 7-8 | Фонетический разбор слова. | 2 |
| 9 | Контрольное тестирование по теме: «Фонетика. Орфоэпия». | 1 |
| 10 | Что такое текст. | 1 |
| 11 | Р.Р. подготовка к написанию домашнего сочинения на тему «Автомобиль в нашей жизни» (по безопасности дорожного движения) | 1 |
| 12 | Основная мысль текста. | 1 |
| 13 | Р.Р. подготовка к написанию домашнего сочинения на заданную тему: «Как мы однажды разводили костер» | 1 |
| 14 | Зачем людям письмо. | 1 |
| 15 | Орфография. | 1 |
| 16 | Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков. | 1 |
| 17 | Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков. | 1 |
| 18 | Буквенные сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, нщ, щн, рщ. | 1 |
| 19-20 | Буква ь после шипящих в корне имен существительных и глаголов. | 2 |
| 21 | Разделительные ъ и ь. | 1 |
| 22 | Написание не с глаголами. | 1 |
| 23 | Правописание –тся и ться в глаголах. | 1 |
| 24 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Орфография». | 1 |
| 25 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| 26 | Почему корень, приставка, суффикс, окончание – значимые части слова. | 1 |
| 27 | Строение слова. | 1 |
| 28 | Как образуются формы слова. | 1 |
| 29 | Слово как часть речи. | 1 |
| 30 | Самостоятельные части речи. | 1 |
| 31 | Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы. | 1 |
| 32 | Служебные части речи. Предлог. | 1 |
| 33 | Союз. | 1 |
| 34 | Частица. | 1 |
| 35 | От чего зависит расположение предложений в тексте. | 1 |
| 36 | Абзац как часть текста, его строение. Микротема текста. | 1 |
| 37 | Р.Р. Подготовка к написанию сочинения – описания по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща». | 1 |
| 38 | Р.Р. Написание контрольного сочинения – описания по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща». | 1 |
| 39 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном сочинении. | 1 |
| 40 | Что изучает фонетика. | 1 |
| 41-42 | Звуки гласные и согласные. | 2 |
| 43 | Слог, ударение. | 1 |
| 44 | Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков. | 1 |
| 45 | Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова. | 1 |
| 46 | Орфоэпический разбор слова. Практикум. | 1 |
| 47 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Фонетика. Орфоэпия». | 1 |
| 48 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 49 | Как определить лексическое значение слова. Синонимы. | 1 |
| 50 | Антонимы. | 1 |
| 51 | Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| 52 | Слово в переносном значении. | 1 |
| 53 | Фразеологизмы. | 1 |
| 54 | Как пополняется словарный запас русского языка. | 1 |
| 55 | Как образуются слова в русском языке. | 1 |
| 56 | Морфемный разбор слова. | 1 |
| 57 | Словообразовательный разбор слова. | 1 |
| 58 | Чередование гласных и согласных в слове. | 1 |
| 59 | Правописание чередующихся гласных в корнях лаг-лож, рос-раст (ращ). | 1 |
| 60 | Буквы о-ё после шипящих в корне слова. | 1 |
| 61 | Омонимы. | 1 |
| 62 | Что такое профессиональные и диалектные слова. | 1 |
| 63 | О чем рассказывают устаревшие слова. | 1 |
| 64 | Лексический разбор слова. | 1 |
| 65 | Этикетные слова. | 1 |
| 66 | Правописание приставок. | 1 |
| 67 | Буквы и-ы после ц. | 1 |
| 68 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Чередование гласных и согласных в корнях». | 1 |
| 69 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| 70 | Что изучает стилистика. | 1 |
| 71 | Разговорная и книжная речь. | 1 |
| 72 | Художественная и научно-деловая речь. | 1 |
| 73 | Р.Р. Подготовка к написанию изложения «Барсучонок». | 1 |
| 74 | Р.Р. контрольное изложение «Барсучонок». | 1 |
| 75 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. |  |
| 76 | Что изучает синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 77 | Словосочитание, виды словосочитаний. | 1 |
| 78 | Словосочитание, виды словосочитаний. Синтаксический разбор словосочитаний. | 1 |
| 79 | Предложение. Интонация предложения. | 1 |
| 80 | Виды предложения по цели высказывания. Восклицательные предложения. | 1 |
| 81 | Главные члены предложения.  Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 82 | Предложения распространенные и нераспространенные. | 1 |
| 83 | Второстепенные члены предложения. | 1 |
| 84 | Дополнение. | 1 |
| 85 | Определение. | 1 |
| 86 | Обстоятельство. | 1 |
| 87 | Однородные члены предложения. | 1 |
| 88 | Контрольное списывание. | 1 |
| 89 | Обобщающее слово при однородных членах предложения. Двоеточие после обобщающего слова. | 1 |
| 90 | Обращение. | 1 |
| 91 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |
| 92 | Контрольный диктант по теме: «Простое предложение». | 1 |
| 93 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.  Сложное предложение. | 1 |
| 94 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 |
| 95 | Прямая речь. Диалог. | 1 |
| 96 | Контрольное тестирование по теме: «Члены предложения» с последующим анализом работы. | 1 |
| 97 | Что такое тип речи. Описание, повествование, рассуждение. | 1 |
| 98 | Оценка действительности. | 1 |
| 99 | Строение текста типа рассуждения-доказательства. | 1 |
| 100 | Что такое глагол. Правописание *не* с глаголами (закрепление). | 1 |
| 101 | Как образуются глаголы. | 1 |
| 102 | Вид глагола. | 1 |
| 103 | Корни с чередованием букв *е – и*. | 1 |
| 104 | Неопределенная форма глагола (инфинитив). Правописание *-тся*, *-ться* в глаголах. Наклонение глагола. | 1 |
| 105 | Как образуется сослагательное (условно) наклонение глагола. | 1 |
| 106 | Как образуется повелительно наклонение глагола. | 1 |
| 107 | Времена глагола. | 1 |
| 108 | Спряжение глагола. Лицо и число. | 1 |
| 109 | Правописание безударных личных окончаний глагола. | 1 |
| 110 | Морфологический разбор глагола. | 1 |
| 111 | Контрольный диктант по теме: «Написание глаголов». | 1 |
| 112 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.  Безличные глаголы. | 1 |
| 113 | Переходные и непереходные глаголы. | 1 |
| 114 | Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста. | 1 |
| 115 | Строение текста типа повествования. | 1 |
| 116 | Имя существительное как часть речи. | 1 |
| 117 | Как образуются имена существительные. | 1 |
| 118 | Употребление суффиксов существительных *-чик*, *–ек, –ик,* *-щик*. | 1 |
| 119 | Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными. | 1 |
| 120 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |
| 121 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 |
| 122 | Род имен существительных.  Имена существительные общего рода. | 1 |
| 123 | Род несклоняемых имен существительных. | 1 |
| 124 | Число имен существительных. | 1 |
| 125 | Падеж и склонение имен существительных. | 1 |
| 126 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 |
| 127 | Употребление имен существительных в речи. | 1 |
| 128 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное». | 1 |
| 129 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте.  Строение текста типа описания предмета. | 1 |
| 130 | Редактирование текстов типа описания предметов. | 1 |
| 131 | Создание текста типа описание предмета художественного и делового стилей. | 1 |
| 132 | Соединение типов речи в тексте. | 1 |
| 133 | Подготовка к написанию контрольного изложения «Черный кот» (по Л.Ленчу). | 1 |
| 134 | Контрольное изложение «Черный кот». | 1 |
| 135 | Соединение типов речи в тексте. Анализ ошибок, допущенных в изложении. | 1 |
| 136 | Что обозначает имя прилагательное. | 1 |
| 137 | Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. | 1 |
| 138 | Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. | 1 |
| 139 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных. | 1 |
| 140 | Словообразование имен прилагательных. | 1 |
| 141 | Прилагательные полные и краткие. | 1 |
| 142 | Правописание кратких прилагательных на шипящий. | 1 |
| 143 | Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных. | 1 |
| 144 | Сравнительная степень имен прилагательных. | 1 |
| 145 | Превосходная степень имен прилагательных. | 1 |
| 146 | Повторение и обобщение по разделу «Морфология. Орфография». | 1 |
| 147 | Повторение и обобщение по разделу «Синтаксис. Пунктуация». | 1 |
| 148 | Итоговый годовой контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |
| 149 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 |
| 150-151 | Повторение и обобщение по разделам «Лексика». «Фразеология». | 2 |
| 152 | Повторение и обобщение по разделу «Морфемика». «Словообразование». | 1 |

**Тематическое планирование по русскому языку**

**(с указанием количества часов на отводимую тему)**

**на 2018-2019 учебный год**

**6 класс (ФГОС)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Слово – основная единица языка | 1 |
| 2-3-4 | Правописание. Орфография и пунктуация | 3 |
| 5 | Употребление прописных букв | 1 |
| 6 | Буквы ь и ъ | 1 |
| 7-8 | Орфограммы корня | 2 |
| 9 | Написание о и е после шипящих | 1 |
| 10,11 | Р.Р. Что мы знаем о речи, её стилях и типах | 2 |
| 12 | Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению на тему «Десять правил поведения на дороге для пешехода 21 века» (по безопасности дорожного движения) | 1 |
| 13-14 | Правописание окончаний слов | 2 |
| 15-16-17 | Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными | 3 |
| 18 | Написание НЕ со словами разных частей речи | 1 |
| 19 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием на тему «Орфография и пунктуация» | 1 |
| 20 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 21 | Р.р.Что мы знаем о тексте | 1 |
| 22 | Р.р. Сочинение – описание на тему «Осенний лес» | 1 |
| 23-24-25-26 | Части речи и члены предложения | 4 |
| 27-28 | Имя существительное. Морфологические признаки имени существительного | 2 |
| 29-30 | Словообразование имён существительных | 2 |
| 31 | Способы образования имён существительных | 1 |
| 32-33 | Правописание сложных имён существительных | 2 |
| 34-35 | Употребление имён существительных в речи | 2 |
| 36 | Существительные и их синонимы и антонимы | 1 |
| 37-38 | Употребление имён существительных в художественной речи | 2 |
| 39-40 | Произношение имён существительных | 2 |
| 41 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием на тему «Имя существительное» | 1 |
| 42 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 43 | Р.Р. Разграничение деловой и научной речи | 1 |
| 44 | Р.Р. Характеристика научного стиля | 1 |
| 45 | Р.Р. Определение научного понятия | 1 |
| 46 | Р. Р. Рассуждение – объяснение | 1 |
| 47- 48 | Р. р. Характеристика делового стиля | 2 |
| 49-50 | Имя прилагательное. Морфологические признаки имени прилагательного | 2 |
| 51-52-53 | Словообразование имён прилагательных | 3 |
| 54-55 | Правописание сложных имён прилагательных | 2 |
| 56-57-58 | Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имён существительных | 3 |
| 59-60 | Употребление имён прилагательных в речи | 2 |
| 61-62 | Прилагательные, их синонимы и антонимы | 2 |
| 63-64 | Произношение имён прилагательных | 2 |
| 65 | Контрольная работа.Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 66 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 67 | Р. Р. Способы связи предложений в тексте | 1 |
| 68-69 | Р. Р. Средства связи предложений в тексте | 2 |
| 70-71 | Р. р. Употребление параллельной связи с повтором. Подготовка к изложению | 2 |
| 72 | Р.Р. Контрольное изложение с грамматическим заданием (сохранение эмоциональности авторской речи) | 1 |
| 73 | Р. Р. Как исправить текст с неудачным повтором. Анализ контрольного изложения | 1 |
| 74-75 | Р. р. Редактирование текста с неудачным повтором | 2 |
| 76-77-78 | Глагол. Морфологические признаки глагола | 3 |
| 79-80 | Словообразование глаголов | 2 |
| 81-82-83-84 | Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ- | 4 |
| 85 | Правописание приставок на –З, -С | 1 |
| 86 | Буквы Ы и И в корне после приставок | 1 |
| 87-88 | Употребление глаголов в речи | 2 |
| 89-90 | Употребление глаголов в художественной речи | 2 |
| 91 | Произношение глаголов | 1 |
| 92-93-94-95 | Повторим орфографию | 4 |
| 96 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием на тему «Глагол» | 1 |
| 97 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 98-99 | Морфология.  Что такое причастие | 2 |
| 100-101-102 | Склонение причастий | 3 |
| 103-104 | Причастный оборот | 2 |
| 105-106-107 | Знаки препинания при причастном обороте | 3 |
| 108-109-110 | Образование причастий. Действительные и страдательные причастия | 3 |
| 111 | Образование причастий | 1 |
| 112-113 | Полные и краткие причастия | 2 |
| 114 | Морфологические признаки причастий | 1 |
| 115-116 | Употребление в речи полной и краткой формы причастий | 2 |
| 117 | Буквы Н и НН в причастиях | 1 |
| 118-119 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями | 2 |
| 120 | Тестирование по теме «Причастие» | 1 |
| 121-122-123 | Р. Р. Типы речи.  Повествование художественного и разговорного стилей | 3 |
| 124-125 | Р.Р. Повествование в рассказе | 2 |
| 126 | Р. Р. Подготовка к написанию сжатого изложения | 1 |
| 127 | Р.Р. Сжатое изложение | 1 |
| 128 | Анализ ошибок, допущенных в изложении | 1 |
| 129-130 | Р.Р. Повествование делового и научного стилей | 2 |
| 131-132 | Что такое деепричастие | 2 |
| 133-134 | Деепричастный оборот | 2 |
| 135-136 | Правописание НЕ с деепричастиями | 2 |
| 137-138-139 | Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 3 |
| 140 | Морфологический разбор деепричастий | 1 |
| 141-142-143 | Употребление причастий и деепричастий в речи | 3 |
| 144 | Произношение причастий и деепричастий | 1 |
| 145 | Обобщение и систематизация изученного по теме «Причастие и деепричастие» | 1 |
| 146 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие и деепричастие» | 1 |
| 147 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 148-149-150 | Повторим орфографию и пунктуацию | 3 |
| 151-152-153 | Р. Р. Типы речи. Описание. Описание места | 3 |
| 154 | Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине К.С.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» | 1 |
| 155 | Р.Р. Сочинения по картине К.С.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» | 1 |
| 156 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении | 1 |
| 157 | Имя числительное. Что обозначает имя числительное | 1 |
| 158-159 | Простые, сложные и составные числительные. Их правописание | 2 |
| 160 | Правописание сложных и составных числительных | 1 |
| 161-162 | Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание | 2 |
| 163 | Склонение количественных числительных | 1 |
| 164 | Дробные числительные, их склонение | 1 |
| 165-166 | Собирательные числительные, их склонение | 2 |
| 167 | Изменение порядковых числительных | 1 |
| 168 | Тестирование по теме « Имя числительное» | 1 |
| 169 | Морфологический разбор имени числительного | 1 |
| 170-171 | Употребление числительных в речи | 2 |
| 172 | Произношение имён числительных в речи | 1 |
| 173 | Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя числительное» | 1 |
| 174 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное» | 1 |
| 175 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 176 | Р.Р. Типы речи. Описание. Описание состояния окружающей среды | 1 |
| 177 | Местоимение. Какие слова называются местоимениями | 1 |
| 178 | Разряды местоимений по значению | 1 |
| 179 | Личные местоимения | 1 |
| 180 | Склонение личных местоимений | 1 |
| 181 | Возвратное местоимение СЕБЯ | 1 |
| 182 | Притяжательные местоимения | 1 |
| 183 | Указательные местоимения | 1 |
| 184 | Определительные местоимения | 1 |
| 185 | Вопросительно – относительные местоимения | 1 |
| 186 | Отрицательные местоимения | 1 |
| 187 | Неопределённые местоимения | 1 |
| 188 | Написание отрицательных и неопределённых местоимений | 1 |
| 189 | Морфологический разбор местоимений | 1 |
| 190 | Употребление местоимений в речи | 1 |
| 191 | Произношение местоимений | 1 |
| 192 | Обобщение и систематизация изученного по теме «Местоимение» |  |
| 193 | Контрольная работа. Диктант по теме «Местоимение» | 1 |
| 194 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 195 | Р.Р. Текст. Соединение в тексте разных типовых фрагментов | 1 |
| 196 | Р. Р. Соединение в тексте нескольких типов речи | 1 |
| 197 | Повторение орфографии и пунктуации. Подготовка к итоговому контрольному диктанту | 1 |
| 198 | Итоговый контрольный диктант по изученному материалу за 6 класс | 1 |
| 199 | Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие» | 1 |
| 200 | Повторение и обобщение изученного по теме «Деепричастие» | 1 |
| 201-202 | Повторение и обобщение изученного по теме «Числительное» | 2 |
| 203-204 | Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение» | 2 |

**Тематическое планирование по русскому языку**

**(с указанием количества часов на отводимую тему)**

**на 2018-2019 учебный год**

**7 класс (ФГОС)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Изменяется ли язык с течением времени. Этимология как раздел лингвистики. | 1 |
| 2 | Фонетика и орфоэпия. | 1 |
| 3 | Звуковой анализ слов | 1 |
| 4 | Р.Р. Что мы знаем о стилях речи. | 1 |
| 5 | Р.Р. Что мы знаем о типах речи. | 1 |
| 6 | Р.Р. Сочинение на тему: «Мы пассажиры» (по безопасности дорожного движения). | 1 |
| 7 | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. | 1 |
| 8 | Словообразовательная цепочка. | 1 |
| 9 | Словообразовательное гнездо. | 1 |
| 10 | Входная контрольная работа. | 1 |
| 11 | Неморфологические способы образования слов. |  |
| 12 | Контрольная работа по словообразованию и фонетике. | 1 |
| 13 | Р.Р. Текст и его характеристика. Способы и средства связи предложений в тексте. | 1 |
| 14 | Обучающее изложение по рассказу Ю. Казакова «Артур – гончий пёс». | 1 |
| 15 | Правописание: орфография и пунктуация. | 1 |
| 16 | Правила употребления ***ъ*** и ***ь*.** | 1 |
| 17-18 | Ь для обозначения мягкости согласного и как показатель грамматической формы слова. | 2 |
| 19 | Правила употребления ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц***. | 1 |
| 20 | Написание гласных ***и-ы*** после ***ц***. | 1 |
| 21-22 | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Правописание приставок. | 2 |
| 23-24 | Орфограммы в корне слов. | 2 |
| 25-26 | Написание чередующихся гласных в корнях. | 2 |
| 27-28 | Правописание суффиксов. | 2 |
| 29-30 | Закрепление навыков написания Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий. | 2 |
| 31 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Орфография». | 1 |
| 32 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 33-34 | Правописание окончаний. | 2 |
| 35-36 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 2 |
| 37 | НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. | 1 |
| 38-39 | Дефисное написание слов. | 2 |
| 40-41 | Словарное богатство русского языка. | 2 |
| 42 | Р.Р. Публицистический стиль речи. | 1 |
| 43 | РР. Языковые средства публицистического стиля речи. Приёмы построения текста. | 1 |
| 44 | Р.Р. Заметка в газету. | 1 |
| 45 | Контрольная работа. Написание заметки в газету. | 1 |
| 46 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 |
| 47-48-49 | Грамматика: морфология и синтаксис. | 3 |
| 50 | Какие слова являются наречиями. | 1 |
| 51 | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. | 1 |
| 52-53 | Разряды наречий по значению. Слова категории состояния. | 2 |
| 54-55 | Степени сравнения наречий. | 2 |
| 56 | Морфологический разбор наречия. | 1 |
| 57-58 | Словообразование наречий. | 2 |
| 59 | Проверочная работа по теме «Наречие». | 1 |
| 60-61 | Р.Р. Рассуждение-размышление. | 2 |
| 62 | Правописание наречий, образованных от имён существительных. | 1 |
| 63 | Правописание наречий и созвучных слов других частей речи (местоимений с предлогом). | 1 |
| 64 | Правописание НЕ с наречиями на -О –Е. | 2 |
| 65-66 | Буквы Н и НН в суффиксах наречий на –О, -Е. | 1 |
| 67 | Буквы О, Е на конце наречий после шипящих. | 1 |
| 68 | Буквы О, А на конце наречий. | 1 |
| 69-70 | Дефис в наречиях. | 2 |
| 71 | Приставки НЕ и НИ в отрицательных наречиях. | 1 |
| 72 | Употребление Ь на конце наречий после шипящих. | 1 |
| 73 | Употребление наречий в речи. | 1 |
| 74 | Произношение наречий. | 1 |
| 75 | Систематизация и повторение изученного материала по теме «Наречие». | 1 |
| 76 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие». | 1 |
| 77 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 78-79 | Р.Р. Типы речи. Описание состояния человека. | 2 |
| 80 | Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка!» | 1 |
| 81 | Сочинения по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка!» | 1 |
| 82 | Предлог как часть речи. Разряды предлогов. | 1 |
| 83 | Разряды предлогов. Морфологический разбор предлога. | 1 |
| 84 | Правописание предлогов. | 1 |
| 85 | Правописание производных предлогов. | 1 |
| 86 | Правописание производных предлогов, их отличие от созвучных форм самостоятельных частей речи (имён существительных с предлогом, наречий, деепричастий). | 1 |
| 87-88 | Употребление предлогов в речи. | 2 |
| 89 | Систематизация и повторение изученного материала по теме «Предлог». | 1 |
| 90 | Контрольный диктант по теме «Употребление и написание предлогов». | 1 |
| 91 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 92-93 | Р.Р. Текст. Порядок слов в спокойной монологической речи. | 2 |
| 94 | Р.Р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | 1 |
| 95 | Р.Р. Подготовка к подробному изложению по тексту И. Медведевой «Поговорим о бабушках». | 1 |
| 96 | Р.Р. Контрольное изложение, близкое к тексту «Поговорим о бабушках». | 1 |
| 97 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении. | 1 |
| 98 | Союз как часть речи. Разряды союзов. | 1 |
| 99 | Разряды союзов по значению. | 1 |
| 100 | Разряды союзов по строению. Морфологический разбор союза. | 1 |
| 101 | Правописание союзов. | 1 |
| 102 | Союзные слова. | 1 |
| 103 | Правописание союзов, их отличие от созвучных форм других частей речи (местоимения или наречия с предлогом или частицей). | 1 |
| 104-105 | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | 2 |
| 106 | Систематизация и повторение изученного материала по теме «Употребление союзов». | 1 |
| 107-108 | Р.Р. Описание внешности человека. Написание словесного портрета. | 2 |
| 109 | Частица как часть речи. Разряды частиц. | 1 |
| 110 | Разряды частиц по значению. Формообразующие частицы. | 1 |
| 111-112 | Правописание частиц. | 2 |
| 113-114 | Правописание частиц НЕ и НИ. | 2 |
| 115 | Различение частиц и приставок НЕ и НИ. | 1 |
| 116 | Употребление частиц в речи. | 1 |
| 117 | Произношение и употребление предлогов, союзов, частиц. | 1 |
| 118 | Систематизация и повторение изученного материала по теме «Служебные части речи». | 1 |
| 119 | Контрольный диктант по теме «Служебные части речи». | 1 |
| 120 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 121 | Междометия и звукоподражательные слова. | 1 |
| 122 | Употребление междометия в речи. | 1 |
| 123-124 | Омонимия слов разных частей речи. | 2 |
| 125 | Повторим орфографию и пунктуацию. | 1 |
| 126-127 | Р.Р. Текст. Характеристика человека. | 2 |
| 128 | Повторение и обобщение изученного по теме «Фонетика и орфоэпия». | 1 |
| 129 | Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика и словообразование». | 1 |
| 130-131 | Повторение и обобщение изученного по теме «Лексика и фразеология». | 2 |
| 132-133 | Повторение и обобщение изученного по теме «Грамматика: Морфология и синтаксис». | 2 |
| 134 | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обобщение изученного материала за курс 7 класса». | 1 |
| 135 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 136-137-138 | Повторение и обобщение изученного по теме «Орфография и пунктуация». | 3 |
| 139-140 | Повторение и обобщение изученного по теме «Стили и типы речи». | 2 |

**Тематическое планирование по русскому языку**

**(с указанием количества часов на отводимую тему)**

**на 2018-2019 учебный год**

**8 класс (ФГОС)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Русский язык в семье славянских языков. | 1 |
| 2-3 | Повторение орфографии и морфологии: написание «Н-НН» в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | 2 |
| 4 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ  с разными частями речи. | 1 |
| 5 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ  с разными частями речи | 1 |
| 6 | Употребление в тексте частицы НИ | 1 |
| 7 | Употребление дефиса. | 1 |
| 8 | Слитное, дефисное (полуслитное) и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи. | 1 |
| 9 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по изученным орфограммам. | 1 |
| 10 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 11 | Р.Р. Разновидности речи. Стили речи | 1 |
| 12 | Р.Р. Сочинение на тему «Что мы знаем о дорожных знаках» (по безопасности дорожного движения) | 1 |
| 13 | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слов | 1 |
| 14 | Виды словосочетаний по способу связи | 1 |
| 15 | Р.Р. Подготовка к изложению. | 1 |
| 16 | Контрольная работа. Контрольное изложение (подробное) текста повествовательного характера по рассказу  Б. Емельянова «Как я покупал собаку» | 1 |
| 17 | Анализ ошибок, допущенных в изложении.  Синтаксический разбор словосочетаний | 1 |
| 18 | Предложение и его типы. Интонация простого предложения | 1 |
| 19 | Главные члены предложения. | 1 |
| 20 | Подлежащее и способы его выражения. | 1 |
| 21 | Сказуемое и способы его выражения | 1 |
| 22 | Составное глагольное сказуемое, способы его выражения | 1 |
| 23 | Составное именное сказуемое, способы его выражения | 1 |
| 24 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 25 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 26 | Р.Р. Повторение. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте | 1 |
| 27 | Правила согласования главных членов предложения | 1 |
| 28 | Второстепенные члены предложения. Определение, способы его выражения | 1 |
| 29-30 | Согласованные и несогласованные определения | 2 |
| 31 | Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении | 1 |
| 32 | Дополнение. Способы выражения дополнения. | 1 |
| 33 | Обстоятельство, способы его выражения | 1 |
| 34 | Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом | 1 |
| 35 | Порядок слов в предложении | 1 |
| 36 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения» | 1 |
| 37 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения». | 1 |
| 38 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 39 | Р.Р. Репортаж, его тематика, задачи речи | 1 |
| 40 | Виды односоставных предложений. | 1 |
| 41 | Определенно-личные предложения.  Неопределенно-личное предложение. | 1 |
| 42 | Обобщенно – личные предложения. | 1 |
| 43 | Р.Р. Репортаж - повествование, его строение, характерные языковые средства. | 1 |
| 44 | Безличные предложения | 1 |
| 45 | Безличные предложения | 1 |
| 46 | Назывные предложения | 1 |
| 47 | Неполные предложения. Знаки препинания в неполных предложениях | 1 |
| 48 | Р.Р. Репортаж, его строение, характерные языковые средства | 1 |
| 49 | Систематизация и обобщение изученного  по теме «Односоставные и неполные предложения» | 1 |
| 50 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные и предложения» | 1 |
| 51 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 52 | Однородные члены предложения. Средства связи однородных членов. | 1 |
| 53 | Однородные члены предложения. Средства связи однородных членов. | 1 |
| 54 | Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них | 1 |
| 55-56 | Однородные и неоднородные определения | 2 |
| 57-58 | Обобщающие слова при однородных членах предложения.  Знаки препинания при них. | 2 |
| 59 | Р.Р. Подготовка к сжатому изложению. | 1 |
| 60 | Контрольная работа.  Р.Р. Сжатое изложение | 1 |
| 61 | Анализ ошибок, допущенных в изложении.  Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения члены предложения» | 1 |
| 62 | Простое осложнённое предложение.  Предложения с обращениями. | 1 |
| 63 | Знаки препинания при обращении. Употребление обращения. | 1 |
| 64-65 | Предложения с вводными конструкциями.  Знаки препинания при них. | 2 |
| 66-67 | Предложения с вставными конструкциями. | 2 |
| 68 | Р.Р. Статья в газету. Понятие о жанре, строение текста. | 1 |
| 69 | Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению на тему «Статья в газету». | 1 |
| 70 | Контрольная работа на тему: «Статья в газету». | 1 |
| 71 | Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ. | 1 |
| 72 | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Простое осложнённое предложение». | 1 |
| 73 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Простое осложнённое предложение». | 1 |
| 74 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 75 | Обособление второстепенных членов предложения. Понятие об обособлении. | 1 |
| 76 | Обособление согласованных определений | 1 |
| 77-78 | Обособление несогласованных определений. Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения | 2 |
| 79-80 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них | 2 |
| 81 | Обособление дополнений | 1 |
| 82 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями | 1 |
| 83 | Обособление обстоятельств, выраженных существительным с предлогами | 1 |
| 84 | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК.  Сравнительный оборот | 1 |
| 85 | Р.Р. Портретный очерк | 1 |
| 86 | Р.Р. Портретный очерк | 1 |
| 87 | Р.Р. Сочинение по картине Б.М. Кустодиева «Портрет Ф.И. Шаляпина» | 1 |
| 88 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении | 1 |
| 89-90 | Обособление уточняющих членов предложения | 2 |
| 91 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения» | 1 |
| 92 | Р.Р. Контрольная работа. Подготовка к изложению с творческим заданием. | 1 |
| 93 | Контрольное изложение с творческим заданием. | 1 |
| 94 | Анализ ошибок, допущенных в изложении.  **Способы передачи чужой речи**: прямая и косвенная речь | 1 |
| 95 | Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь | 1 |
| 96 | Цитаты и их оформление на письме | 1 |
| 97 | **Повторение и систематизация изученного за курс 8 класса.** Морфология и орфография | 1 |
| 98 | Повторение изученного. Синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 99 | Итоговый контрольный диктант по теме «Обобщение изученного за курс 8 класса» | 1 |
| 100 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 101 | Повторение и систематизация изученного.  Синтаксис и пунктуация | 1 |
| 102 | Синтаксис и культура речи | 1 |

**Приложение к рабочей программе**

**по русскому языку 5 класса**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Примечание** |
| **планир.** | **фактич.** |
| 1 | Зачем человеку нужен язык. Язык и речь. | 1 |  |  | Язык и речь. Речевое общение. |
| 2 | Что мы знаем о русском языке. | 1 |  |  | Язык и речь. Речевое общение. |
| 3 | Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная. | 1 |  |  | Формы речи (монолог, диалог, полилог). |
| 4 | Звуки и буквы. Алфавит. | 1 |  |  | Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. |
| 5 | Буквы *е, ë, ю, я.* | 1 |  |  |
| 6 | Буквы *е, ë, ю, я.* | 1 |  |  |
| 7 | Фонетический разбор слова. | 1 |  |  | Фонетический анализ слова. |
| 8 | Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |
| 9 | Контрольное тестирование по теме «Фонетика. Орфоэпия». | 1 |  |  |  |
| 10 | Что такое текст. | 1 |  |  | Текст как продукт речевой деятельности. |
| 11 | Р.Р. Подготовка к написанию домашнего сочинения на тему «Автомобиль в нашей жизни» (по безопасности дорожного движения) | 1 |  |  | Написание сочинений |
| 12 | Основная мысль текста. | 1 |  |  | Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточнаяинформация. |
| 13 | Р.Р. Подготовка к написанию домашнего сочинения на заданную тему «Как мы однажды разводили костер» | 1 |  |  | Написание сочинений |
| 14 | Зачем людям письмо. | 1 |  |  | Состав русского алфавита, названия букв. |
| 15 | Орфография. | 1 |  |  | Орфография. Понятие орфограммы. |
| 16 | Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков. | 1 |  |  | Соблюдение основных орфографических норм.  Соотношение звука и буквы |
| 17 | Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков. | 1 |  |  | Соблюдение основных орфографических норм.  Соотношение звука и буквы |
| 18 | Буквенные сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу, нч, чн, чк, нщ, щн, рщ. | 1 |  |  | Соблюдение основных орфографических норм. |
| 19 | Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. | 1 |  |  | Правописание Ъ и Ь. |
| 20 | Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. | 1 |  |  | Правописание Ъ и Ь. |
| 21 | Разделительные ъ и ь | 1 |  |  | Правописание Ъ и Ь. |
| 22 | Написание не с глаголами. | 1 |  |  |  |
| 23 | Правописание - тся и – ться в глаголах. | 1 |  |  |  |
| 24 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Орфография». | 1 |  |  |  |
| 25 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |  |  |  |
| 26 | Почему корень, приставка, суффикс, окончание – значимые части слова. | 1 |  |  | Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. |
| 27 | Строение слова. | 1 |  |  | Состав слова. |
| 28 | Как образуются формы слова. | 1 |  |  | Формообразующие морфемы. |
| 29 | Слово как часть речи. | 1 |  |  | Слово как единица языка. |
| 30 | Самостоятельные части речи. | 1 |  |  | Самостоятельные (знаменательные) части речи. |
| 31 | Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы. | 1 |  |  |  |
| 32 | Служебные части речи. Предлог. | 1 |  |  | Служебные части речи. |
| 33 | Союз. | 1 |  |  |
| 34 | Частица. | 1 |  |  |
| 35 | От чего зависит расположение предложений в тексте. | 1 |  |  | Текст как продукт речевой деятельности. |
| 36 | Абзац как часть текста, его строение. Микротема текста. | 1 |  |  |  |
| 37 | Р.Р. Подготовка к написанию сочинения – описания по картине И.И.Шишкина «Корабельная роща». | 1 |  |  | Написание сочинений |
| 38 | Р. Р.Написание контрольного сочинения - описания по картине И.И.Шишкина «Корабельная роща». | 1 |  |  | Написание сочинений |
| 39 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном сочинении. | 1 |  |  |  |
| 40 | Что изучает фонетика. | 1 |  |  | Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. |
| 41 | Звуки гласные и согласные. | 1 |  |  | Система гласных и согласных звуков |
| 42 | Звуки гласные и согласные. | 1 |  |  |
| 43 | Слог, ударение. | 1 |  |  | Слог. Ударение, его разноместность |
| 44 | Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков. | 1 |  |  | Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков) |
| 45 | Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова. | 1 |  |  |
| 46 | Орфоэпический разбор слова. Практикум. | 1 |  |  | Основные нормы произношения слов |
| 47 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия». | 1 |  |  |  |
| 48 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |  |  |  |
| 49 | Как определить лексическое значение слова. Синонимы. | 1 |  |  | Лексическое значение слова. Синонимы. |
| 50 | Антонимы. | 1 |  |  | Антонимы. |
| 51 | Однозначные и многозначные слова. | 1 |  |  | Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. |
| 52 | Слово в переносном значении. | 1 |  |  |
| 53 | Фразеологизмы. | 1 |  |  | Фразеологизмы как средства выразительности речи. |
| 54 | Как пополняется словарный состав русского языка. | 1 |  |  | Словарный состав русского языка. |
| 55 | Как образуются слова в русском языке. | 1 |  |  | Способы образования слов (морфологические и неморфологические) |
| 56 | Морфемный разбор слова. |  |  |  | Морфемный анализ слова. |
| 57 | Словообразовательный разбор слова. | 1 |  |  | Словообразовательный анализ слова. |
| 58 | Чередование гласных и согласных в слове. | 1 |  |  | Правописание гласных и согласных в составе морфем |
| 59 | Правописание чередующихся гласных в корнях лаг — лож , рос — раст (ращ). | 1 |  |  |
| 60 | Буквы о — ё после шипящих в корне слова. | 1 |  |  |
| 61 | Омонимы. | 1 |  |  | Омонимы. |
| 62 | Что такое профессиональные и диалектные слова. | 1 |  |  | Сферы употребления русской лексики. |
| 63 | О чем рассказывают устаревшие слова | 1 |  |  | Архаизмы, историзмы, неологизмы. |
| 64 | Лексический разбор слова. | 1 |  |  | Лексический анализ слова. |
| 65 | Этикетные слова. | 1 |  |  | Речевой акт и его разновидности (выражения эмоций, выражения речевого этикета). Речевой этикет |
| 66 | Правописание приставок. | 1 |  |  |  |
| 67 | Буквы и—ы после ц | 1 |  |  |  |
| 68 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Чередование гласных и согласных в корнях». | 1 |  |  |  |
| 69 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |  |  |  |
| 70 | Что изучает стилистика. | 1 |  |  | Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. |
| 71 | Разговорная и книжная речь. | 1 |  |  |
| 72 | Художественная и научно-деловая речь. | 1 |  |  |
| 73 | Р.Р. Подготовка к написанию изложения «Барсучонок». | 1 |  |  | Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста |
| 74 | Р.Р. Контрольное изложение «Барсучонок». | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 75 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении. | 1 |  |  |  |
| 76 | Что изучает синтаксис и пунктуация. | 1 |  |  | Единицы синтаксиса русского языка. Знаки препинания и их функции |
| 77 | Словосочетание, виды словосочетаний. | 1 |  |  | Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. |
| 78 | Словосочетание, виды словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. | 1 |  |  |
| 79 | Предложение. Интонация предложения. | 1 |  |  | Интонирования предложений. Интонация, ее функции. |
| 80 | Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения | 1 |  |  | Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные члены, способы их выражения. |
| 81 | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |  |  |  |
| 82 | Предложения распространенные и нераспространенные. | 1 |  |  | Структурные типы простых предложений |
| 83 | Второстепенные члены предложения. | 1 |  |  | Второстепенные члены, способы их выражения. |
| 84 | Дополнение. | 1 |  |  |
| 85 | Определение. | 1 |  |  |
| 86 | Обстоятельство. | 1 |  |  |
| 87 | Однородные члены предложения. | 1 |  |  | Однородные члены предложения |
| 88 | Контрольное списывание. | 1 |  |  |  |
| 89 | Обобщающее слово при однородных членах предложения. Двоеточие после обобщающего слова. | 1 |  |  | Однородные члены предложения |
| 90 | Обращение. | 1 |  |  | Обращение |
| 91 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |  |  |  |
| 92 | Контрольный диктант по теме «Простое предложение» | 1 |  |  | Синтаксический анализ простого предложения |
| 93 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Сложное предложение. | 1 |  |  |  |
| 94 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 |  |  | Сложные предложения. Типы сложных предложений. |
| 95 | Прямая речь. Диалог. | 1 |  |  | Синтаксический анализ сложного предложения.  Способы передачи чужой речи. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью  Диалоги разного характера |
| 96 | Контрольное тестирование по теме «Члены предложения» с последующим анализом работы. | 1 |  |  |
| 97 | Что такое тип речи. Описание, повествование, рассуждение. | 1 |  |  |
| 98 | Оценка действительности. | 1 |  |  |  |
| 99 | Строение текста типа рассуждения-доказательства. | 1 |  |  | Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.* |
| 100 | Что обозначает глагол. Правописание *не* с глаголами (закрепление) | 1 |  |  | Диалоги разного характера |
| 101 | Как образуются глаголы. | 1 |  |  |  |
| 102 | Вид глагола. | 1 |  |  | Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования глаголов) |
| 103 | Корни с чередованием букв *е – и.* | 1 |  |  |
| 104 | Неопределенная форма глагола (инфинитив). Правописание –тся, -ться в глаголах. Наклонение глагола. | 1 |  |  |
| 105 | Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола. | 1 |  |  |  |
| 106 | Как образуется повелительное наклонение глагола. | 1 |  |  |  |
| 107 | Времена глагола. | 1 |  |  |  |
| 108 | Спряжение глагола. Лицо и число. | 1 |  |  |
| 109 | Правописание безударных личных окончаний глагола. | 1 |  |  |  |
| 110 | Морфологический разбор глагола | 1 |  |  |  |
| 111 | Контрольный диктант по теме «Написание глаголов» | 1 |  |  |  |
| 112 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Безличные глаголы. | 1 |  |  |  |
| 113 | Переходные и непереходные глаголы. | 1 |  |  |  |
| 114 | Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста. | 1 |  |  |  |
| 115 | Строение текста типа повествования. | 1 |  |  | Морфологический анализ слова. |
| 116 | Имя существительное как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 117 | Как образуются имена существительные | 1 |  |  |  |
| 118 | Употребление суффиксов существительных –ек- , -ик-, –чик-, - щик-. | 1 |  |  |  |
| 119 | Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными. | 1 |  |  |  |
| 120 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |  |  | Функционально-смысловые типы текста |
| 121 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 |  |  |  |
| 122 | Род имен существительных. Имена существительные общего рода. | 1 |  |  | Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имён существительных) |
| 123 | Род несклоняемых имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 124 | Число имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 125 | Падеж и склонение имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 126 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных | 1 |  |  |  |
| 127 | Употребление имен существительных в речи. | 1 |  |  |  |
| 128 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». | 1 |  |  |  |
| 129 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Строение текста типа описания предмета. | 1 |  |  |  |
| 130 | Редактирование текстов типа описания предмета. | 1 |  |  |  |
| 131 | Создание текста типа описания предмета художественного и делового стилей. | 1 |  |  |  |
| 132 | Соединение типов речи в тексте. | 1 |  |  |  |
| 133 | Подготовка к написанию контрольного изложения «Черный кот» (по Л.Ленчу). | 1 |  |  |  |
| 134 | Контрольное изложение «Черный кот». | 1 |  |  | Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.* |
| 135 | Соединение типов речи в тексте. Анализ ошибок, допущенных в изложении. | 1 |  |  |  |
| 136 | Что обозначает имя прилагательное. | 1 |  |  |  |
| 137 | Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. | 1 |  |  | Тексты смешанного типа.  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста |
| 138 | Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. | 1 |  |  | Тексты смешанного типа.  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста  Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.* |
| 139 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных. | 1 |  |  |
| 140 | Словообразование имен прилагательных. | 1 |  |  |
| 141 | Прилагательные полные и краткие. | 1 |  |  | Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имён прилагательных) |
| 142 | Правописание кратких прилагательных на шипящий. | 1 |  |  | Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имён прилагательных) |
| 143 | Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных. | 1 |  |  |
| 144 | Сравнительная степень имен прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 145 | Превосходная степень имен прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 146 | Повторение и обобщение по разделу «Морфология. Орфография». | 1 |  |  |  |
| 147 | Повторение и обобщение по разделу «Синтаксис. Пунктуация». | 1 |  |  |  |
| 148 | Итоговый годовой контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |  |  |  |
| 149 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 |  |  |  |
| 150-151 | Повторение и обобщение по разделам «Лексика». «Фразеология». | 2 |  |  | Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имён существительных, прилагательных, глаголов) |
| 152 | Повторение и обобщение по разделу «Морфемика». «Словообразование». | 1 |  |  |  |

**Приложение к рабочей программе**

**по русскому языку 6 класса**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | | **Примечание** |
| **планир.** | **фактич.** |
| 1 | Слово – основная единица языка | 1 |  |  |  |
| 2 | Правописание. Орфография и пунктуация | 1 |  |  | Орфография. Понятие орфограммы. |
| 3 | Правописание. Орфография и пунктуация | 1 |  |  |
| 4 | Правописание. Орфография и пунктуация | 1 |  |  |
| 5 | Употребление прописных букв | 1 |  |  | Прописная и строчная буквы.  Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. |
| 6 | Буквы ь и ъ | 1 |  |  | Правописание Ъ и Ь. |
| 7 | Орфограммы корня | 1 |  |  | Перенос слов. |
| 8 | Орфограммы корня | 1 |  |  |
| 9 | Написание о и е после шипящих | 1 |  |  | Соблюдение основных орфографических норм. |
| 10 | Р.Р. Что мы знаем о речи, её стилях и типах | 1 |  |  |  |
| 11 | Р.Р. Что мы знаем о речи, её стилях и типах | 1 |  |  |  |
| 12 | Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению на тему «Десять правил поведения на дороге для пешехода 21 века» (по безопасности дорожного движения) | 1 |  |  |  |
| 13 | Правописание окончаний слов | 1 |  |  |  |
| 14 | Правописание окончаний слов | 1 |  |  |  |
| 15 | Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными | 1 |  |  | Слитные, дефисные и раздельные написания. |
| 16 | Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными | 1 |  |  |
| 17 | Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными | 1 |  |  |
| 18 | Написание НЕ со словами разных частей речи | 1 |  |  |  |
| 19 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием на тему «Орфография и пунктуация» | 1 |  |  |  |
| 20 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 21 | Р.р.Что мы знаем о тексте | 1 |  |  |  |
| 22 | Р.р. Сочинение – описание на тему «Осенний лес» | 1 |  |  |  |
| 23 | Части речи и члены предложения | 1 |  |  | Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. |
| 24 | Части речи и члены предложения | 1 |  |  |
| 25 | Части речи и члены предложения | 1 |  |  |
| 26 | Части речи и члены предложения | 1 |  |  |
| 27 | Имя существительное. Морфологические признаки имени существительного | 1 |  |  |
| 28 | Имя существительное. Морфологические признаки имени существительного | 1 |  |  |
| 29 | Словообразование имён существительных | 1 |  |  |
| 30 | Словообразование имён существительных | 1 |  |  |
| 31 | Способы образования имён существительных | 1 |  |  |
| 32 | Правописание сложных имён существительных | 1 |  |  | Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. |
| 33 | Правописание сложных имён существительных | 1 |  |  |
| 34 | Употребление имён существительных в речи | 1 |  |  |  |
| 35 | Употребление имён существительных в речи | 1 |  |  |  |
| 36 | Существительные и их синонимы и антонимы | 1 |  |  |  |
| 37 | Употребление имён существительных в художественной речи | 1 |  |  |  |
| 38 | Употребление имён существительных в художественной речи | 1 |  |  |  |
| 39 | Произношение имён существительных | 1 |  |  |  |
| 40 | Произношение имён существительных | 1 |  |  |  |
| 41 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием на тему «Имя существительное» | 1 |  |  |  |
| 42 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 43 | Р.Р. Разграничение деловой и научной речи | 1 |  |  |  |
| 44 | Р.Р. Характеристика научного стиля | 1 |  |  |  |
| 45 | Р.Р. Определение научного понятия | 1 |  |  |  |
| 46 | Р. Р. Рассуждение – объяснение | 1 |  |  |  |
| 47 | Р. р. Характеристика делового стиля | 1 |  |  |  |
| 48 | Р. р. Характеристика делового стиля | 1 |  |  |  |
| 49 | Имя прилагательное. Морфологические признаки имени прилагательного | 1 |  |  |  |
| 50 | Имя прилагательное. Морфологические признаки имени прилагательного | 1 |  |  |  |
| 51 | Словообразование имён прилагательных | 1 |  |  |  |
| 52 | Словообразование имён прилагательных | 1 |  |  |  |
| 53 | Словообразование имён прилагательных | 1 |  |  |  |
| 54 | Правописание сложных имён прилагательных | 1 |  |  |  |
| 55 | Правописание сложных имён прилагательных | 1 |  |  |  |
| 56 | Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имён существительных | 1 |  |  |  |
| 57 | Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имён существительных | 1 |  |  |  |
| 58 | Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имён существительных | 1 |  |  |  |
| 59 | Употребление имён прилагательных в речи | 1 |  |  |  |
| 60 | Употребление имён прилагательных в речи | 1 |  |  |  |
| 61 | Прилагательные, их синонимы и антонимы | 1 |  |  |  |
| 62 | Прилагательные, их синонимы и антонимы | 1 |  |  |  |
| 63 | Произношение имён прилагательных | 1 |  |  |  |
| 64 | Произношение имён прилагательных | 1 |  |  |  |
| 65 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  |  |
| 66 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 67 | Р. Р. Способы связи предложений в тексте | 1 |  |  |  |
| 68 | Р. Р. Средства связи предложений в тексте | 1 |  |  |  |
| 69 | Р. Р. Средства связи предложений в тексте | 1 |  |  |  |
| 70 | Р. р. Употребление параллельной связи с повтором. Подготовка к изложению | 1 |  |  |  |
| 71 | Р. р. Употребление параллельной связи с повтором. Подготовка к изложению | 1 |  |  |  |
| 72 | Р.Р. Контрольное изложение с грамматическим заданием (сохранение эмоциональности авторской речи) | 1 |  |  |  |
| 73 | Р. Р. Как исправить текст с неудачным повтором. Анализ контрольного изложения | 1 |  |  |  |
| 74 | Р. р. Редактирование текста с неудачным повтором | 1 |  |  |  |
| 75 | Р. р. Редактирование текста с неудачным повтором | 1 |  |  |  |
| 76 | Глагол. Морфологические признаки глагола | 1 |  |  |  |
| 77 | Глагол. Морфологические признаки глагола | 1 |  |  |  |
| 78 | Глагол. Морфологические признаки глагола | 1 |  |  |  |
| 79 | Словообразование глаголов | 1 |  |  |  |
| 80 | Словообразование глаголов | 1 |  |  |  |
| 81 | Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ- | 1 |  |  |  |
| 82 | Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ- | 1 |  |  |  |
| 83 | Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ- | 1 |  |  |  |
| 84 | Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ- | 1 |  |  |  |
| 85 | Правописание приставок на –З, -С | 1 |  |  |  |
| 86 | Буквы Ы и И в корне после приставок | 1 |  |  |  |
| 87 | Употребление глаголов в речи | 1 |  |  |  |
| 88 | Употребление глаголов в речи | 1 |  |  |  |
| 89 | Употребление глаголов в художественной речи | 1 |  |  |  |
| 90 | Употребление глаголов в художественной речи | 1 |  |  |  |
| 91 | Произношение глаголов | 1 |  |  |  |
| 92 | Повторим орфографию | 1 |  |  |  |
| 93 | Повторим орфографию | 1 |  |  |  |
| 94 | Повторим орфографию | 1 |  |  |  |
| 95 | Повторим орфографию | 1 |  |  |  |
| 96 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием на тему «Глагол» | 1 |  |  |  |
| 97 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 98 | Морфология.  Что такое причастие | 1 |  |  |  |
| 99 | Морфология.  Что такое причастие | 1 |  |  |  |
| 100 | Склонение причастий | 1 |  |  |  |
| 101 | Склонение причастий | 1 |  |  |  |
| 102 | Склонение причастий | 1 |  |  |  |
| 103 | Причастный оборот | 1 |  |  |  |
| 104 | Причастный оборот | 1 |  |  |  |
| 105 | Знаки препинания при причастном обороте | 1 |  |  |  |
| 106 | Знаки препинания при причастном обороте | 1 |  |  |  |
| 107 | Знаки препинания при причастном обороте | 1 |  |  |  |
| 108 | Образование причастий. Действительные и страдательные причастия | 1 |  |  |  |
| 109 | Образование причастий. Действительные и страдательные причастия | 1 |  |  |  |
| 110 | Образование причастий. Действительные и страдательные причастия | 1 |  |  |  |
| 111 | Образование причастий | 1 |  |  |  |
| 112 | Полные и краткие причастия | 1 |  |  |  |
| 113 | Полные и краткие причастия | 1 |  |  |  |
| 114 | Морфологические признаки причастий | 1 |  |  |  |
| 115 | Употребление в речи полной и краткой формы причастий | 1 |  |  |  |
| 116 | Употребление в речи полной и краткой формы причастий | 1 |  |  |  |
| 117 | Буквы Н и НН в причастиях | 1 |  |  |  |
| 118 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями | 1 |  |  |  |
| 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями | 1 |  |  |  |
| 120 | Тестирование по теме «Причастие» | 1 |  |  |  |
| 121 | Р. Р. Типы речи.  Повествование художественного и разговорного стилей | 1 |  |  |  |
| 122 | Р. Р. Типы речи.  Повествование художественного и разговорного стилей | 1 |  |  |  |
| 123 | Р. Р. Типы речи.  Повествование художественного и разговорного стилей | 1 |  |  |  |
| 124 | Р.Р. Повествование в рассказе | 1 |  |  |  |
| 125 | Р.Р. Повествование в рассказе | 1 |  |  |  |
| 126 | Р. Р. Подготовка к написанию сжатого изложения | 1 |  |  |  |
| 127 | Р.Р. Сжатое изложение | 1 |  |  |  |
| 128 | Анализ ошибок, допущенных в изложении | 1 |  |  |  |
| 129 | Р.Р. Повествование делового и научного стилей | 1 |  |  |  |
| 130 | Р.Р. Повествование делового и научного стилей | 1 |  |  |  |
| 131 | Что такое деепричастие | 1 |  |  |  |
| 132 | Что такое деепричастие | 1 |  |  |  |
| 133 | Деепричастный оборот | 1 |  |  |  |
| 134 | Деепричастный оборот | 1 |  |  |  |
| 135 | Правописание НЕ с деепричастиями | 1 |  |  |  |
| 136 | Правописание НЕ с деепричастиями | 1 |  |  |  |
| 137 | Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  |
| 138 | Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  |
| 139 | Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  |
| 140 | Морфологический разбор деепричастий | 1 |  |  |  |
| 141 | Употребление причастий и деепричастий в речи | 1 |  |  |  |
| 142 | Употребление причастий и деепричастий в речи | 1 |  |  |  |
| 143 | Употребление причастий и деепричастий в речи | 1 |  |  |  |
| 144 | Произношение причастий и деепричастий | 1 |  |  |  |
| 145 | Обобщение и систематизация изученного по теме «Причастие и деепричастие» | 1 |  |  |  |
| 146 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие и деепричастие» | 1 |  |  |  |
| 147 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 148 | Повторим орфографию и пунктуацию | 1 |  |  |  |
| 149 | Повторим орфографию и пунктуацию | 1 |  |  |  |
| 150 | Повторим орфографию и пунктуацию | 1 |  |  |  |
| 151 | Р. Р. Типы речи. Описание. Описание места | 1 |  |  |  |
| 152 | Р. Р. Типы речи. Описание. Описание места | 1 |  |  |  |
| 153 | Р. Р. Типы речи. Описание. Описание места | 1 |  |  |  |
| 154 | Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине К.С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» | 1 |  |  |  |
| 155 | Р.Р. Сочинения по картине К.С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» | 1 |  |  |  |
| 156 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении | 1 |  |  |  |
| 157 | Имя числительное. Что обозначает имя числительное | 1 |  |  |  |
| 158 | Простые, сложные и составные числительные. Их правописание | 1 |  |  |  |
| 159 | Простые, сложные и составные числительные. Их правописание | 1 |  |  |  |
| 160 | Правописание сложных и составных числительных | 1 |  |  |  |
| 161 | Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание | 1 |  |  |  |
| 162 | Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание | 1 |  |  |  |
| 163 | Склонение количественных числительных | 1 |  |  |  |
| 164 | Дробные числительные, их склонение | 1 |  |  |  |
| 165 | Собирательные числительные, их склонение | 1 |  |  |  |
| 166 | Собирательные числительные, их склонение | 1 |  |  |  |
| 167 | Изменение порядковых числительных | 1 |  |  |  |
| 168 | Тестирование по теме « Имя числительное» | 1 |  |  |  |
| 169 | Морфологический разбор имени числительного | 1 |  |  |  |
| 170 | Употребление числительных в речи | 1 |  |  |  |
| 171 | Употребление числительных в речи | 1 |  |  |  |
| 172 | Произношение имён числительных в речи | 1 |  |  |  |
| 173 | Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя числительное» | 1 |  |  |  |
| 174 | Контрольная работа.  Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное» | 1 |  |  |  |
| 175 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 176 | Р.Р. Типы речи. Описание. Описание состояния окружающей среды | 1 |  |  |  |
| 177 | Местоимение. Какие слова называются местоимениями | 1 |  |  |  |
| 178 | Разряды местоимений по значению | 1 |  |  |  |
| 179 | Личные местоимения | 1 |  |  |  |
| 180 | Склонение личных местоимений | 1 |  |  |  |
| 181 | Возвратное местоимение СЕБЯ | 1 |  |  |  |
| 182 | Притяжательные местоимения | 1 |  |  |  |
| 183 | Указательные местоимения | 1 |  |  |  |
| 184 | Определительные местоимения | 1 |  |  |  |
| 185 | Вопросительно – относительные местоимения | 1 |  |  |  |
| 186 | Отрицательные местоимения | 1 |  |  |  |
| 187 | Неопределённые местоимения | 1 |  |  |  |
| 188 | Написание отрицательных и неопределённых местоимений | 1 |  |  |  |
| 189 | Морфологический разбор местоимений | 1 |  |  |  |
| 190 | Употребление местоимений в речи | 1 |  |  |  |
| 191 | Произношение местоимений | 1 |  |  |  |
| 192 | Обобщение и систематизация изученного по теме «Местоимение» |  |  |  |  |
| 193 | Контрольная работа. Диктант по теме «Местоимение» | 1 |  |  |  |
| 194 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 195 | Р.Р. Текст. Соединение в тексте разных типовых фрагментов | 1 |  |  |  |
| 196 | Р. Р. Соединение в тексте нескольких типов речи | 1 |  |  |  |
| 197 | Повторение орфографии и пунктуации. Подготовка к итоговому контрольному диктанту | 1 |  |  |  |
| 198 | Итоговый контрольный диктант по изученному материалу за 6 класс | 1 |  |  |  |
| 199 | Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие» | 1 |  |  |  |
| 200 | Повторение и обобщение изученного по теме «Деепричастие» | 1 |  |  |  |
| 201 | Повторение и обобщение изученного по теме «Числительное» | 1 |  |  |  |
| 202 | Повторение и обобщение изученного по теме «Числительное» | 1 |  |  |  |
| 203 | Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение» | 1 |  |  |  |
| 204 | Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение» | 1 |  |  |  |

**Приложение к рабочей программе**

**по русскому языку 7 класса**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Примечание** |
| **планир.** | **фактич.** |  |
| 1 | Изменяется ли язык с течением времени. Этимология как раздел лингвистики. | 1 |  |  | Русский язык как развивающееся явление. |
| 2 | Фонетика и орфоэпия. | 1 |  |  | Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов. |
| 3 | Звуковой анализ слов. | 1 |  |  | Фонетический анализ слова. |
| 4 | Р.Р. Что мы знаем о стилях речи. | 1 |  |  | Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. |
| 5 | Р.Р. Что мы знаем о типах речи. | 1 |  |  | Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.* |
| 6 | Р.Р. Сочинение на тему «Мы пассажиры» (по безопасности дорожного движения). | 1 |  |  | Написание сочинений |
| 7 | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. | 1 |  |  | Словообразующая морфема. |
| 8 | Словообразовательная цепочка. | 1 |  |  | Словообразовательная цепочка. |
| 9 | Словообразовательное гнездо. | 1 |  |  | Словообразовательное гнездо. |
| 10 | Входная контрольная работа. | 1 |  |  |  |
| 11 | Неморфологические способы образования слов. | 1 |  |  | Способы образования слов (морфологические и неморфологические). |
| 12 | Контрольная работа по словообразованию и фонетике. | 1 |  |  |  |
| 13 | Р.Р. Текст и его характеристика. Способы и средства связи предложений в тексте. | 1 |  |  | Текст как продукт речевой деятельности. |
| 14 | Обучающее изложение по рассказу  Ю. Казакова «Арктур — гончий пёс». | 1 |  |  | Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста |
| 15 | Правописание: орфография и пунктуация. | 1 |  |  | Орфография. Понятие орфограммы. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. |
| 16 | Правила употребления Ь и Ъ. | 1 |  |  | Правописание Ъ и Ь. |
| 17 | Ь для обозначения мягкости согласного и как показатель грамматической формы слова. | 1 |  |  | Правописание Ъ и Ь. |
| 18 | Ь для обозначения мягкости согласного и как показатель грамматической формы слова. | 1 |  |  | Правописание Ъ и Ь. |
| 19 | Правила употребления О и Е после шипящих и Ц. | 1 |  |  |  |
| 20 | Правописание гласных И-Ы после Ц. | 1 |  |  |  |
| 21 | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Правописание приставок. | 1 |  |  | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. |
| 22 | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Правописание приставок | 1 |  |  |
| 23 | Орфограммы в корне слов. | 1 |  |  |  |
| 24 | Орфограммы в корне слов. | 1 |  |  |  |
| 25 | Написание чередующихся гласных в корнях. | 1 |  |  |  |
| 26 | Написание чередующихся гласных в корнях. | 1 |  |  |  |
| 27 | Правописание суффиксов. | 1 |  |  |  |
| 28 | Правописание суффиксов. | 1 |  |  |  |
| 29 | Закрепление навыков написания Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий. | 1 |  |  |  |
| 30 | Закрепление навыков написания Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий | 1 |  |  |  |
| 31 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Орфография». | 1 |  |  |  |
| 32 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |  |  |  |
| 33 | Правописание окончаний. | 1 |  |  |  |
| 34 | Правописание окончаний | 1 |  |  |  |
| 35 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 1 |  |  |  |
| 36 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 1 |  |  |  |
| 37 | НЕ и НИ в отрицательных местоимениях | 1 |  |  |  |
| 38 | Дефисное написание слов. | 1 |  |  | Слитные, дефисные и раздельные написания. |
| 39 | Дефисное написание слов. | 1 |  |  |
| 40 | Словарное богатство русского языка | 1 |  |  | Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости). |
| 41 | Словарное богатство русского языка | 1 |  |  |
| 42 | Р.Р. Публицистический стиль речи. | 1 |  |  | Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, очерк, заметка*)* |
| 43 | РР. Языковые средства публицистического стиля речи. Приёмы построения текста. | 1 |  |  |
| 44 | Р.Р. Заметка в газету | 1 |  |  |
| 45 | Контрольная работа. Написание заметки в газету. | 1 |  |  |  |
| 46 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 |  |  |  |
| 47 | Грамматика: морфология и синтаксис. | 1 |  |  | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. |
| 48 | Грамматика: морфология и синтаксис. | 1 |  |  |  |
| 49 | Грамматика: морфология и синтаксис. | 1 |  |  |  |
| 50 | Какие слова являются наречиями. | 1 |  |  |  |
| 51 | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. | 1 |  |  |  |
| 52 | Разряды наречий по значению. Слова категории состояния. | 1 |  |  |  |
| 53 | Разряды наречий по значению. Слова категории состояния. | 1 |  |  |  |
| 54 | Степени сравнения наречий. | 1 |  |  |  |
| 55 | Степени сравнения наречий | 1 |  |  |  |
| 56 | Морфологический разбор наречия. | 1 |  |  |  |
| 57 | Словообразование наречий. | 1 |  |  |  |
| 58 | Словообразование наречий. | 1 |  |  |  |
| 59 | Проверочная работа по теме «Наречие». | 1 |  |  |  |
| 60 | Р.Р. Рассуждение-размышление. | 1 |  |  |  |
| 61 | Р.Р. Рассуждение-размышление | 1 |  |  |  |
| 62 | Правописание наречий, образованных от имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 63 | Правописание наречий и созвучных слов других частей речи (местоимений с предлогом). | 1 |  |  |  |
| 64 | Правописание НЕ с наречиями на -О –Е. | 1 |  |  |  |
| 65 | Буквы Н и НН в суффиксах наречий на –О, -Е. | 1 |  |  |  |
| 66 | Буквы Н и НН в суффиксах наречий на –О, -Е. | 1 |  |  |  |
| 67 | Буквы О, Е на конце наречий после шипящих. | 1 |  |  |  |
| 68 | Буквы О, А на конце наречий | 1 |  |  |  |
| 69 | Дефис в наречиях. | 1 |  |  | Слитные, дефисные и раздельные написания. |
| 70 | Дефис в наречиях. | 1 |  |  |
| 71 | Приставки НЕ и НИ в отрицательных наречиях. | 1 |  |  |  |
| 72 | Употребление Ь на конце наречий после шипящих. | 1 |  |  |  |
| 73 | Употребление наречий в речи | 1 |  |  |  |
| 74 | Произношение наречий | 1 |  |  |  |
| 75 | Систематизация и повторение изученного материала по теме «Наречие». | 1 |  |  |  |
| 76 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие». | 1 |  |  |  |
| 77 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |  |  |  |
| 78 | Р.Р. Типы речи. Описание состояния человека. | 1 |  |  | Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение) |
| 79 | Р.Р. Типы речи. Описание состояния человека. | 1 |  |  |  |
| 80 | Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка!» | 1 |  |  | Написание сочинений |
| 81 | Сочинения по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка!» | 1 |  |  |  |
| 82 | Предлог как часть речи. Разряды предлогов. | 1 |  |  | Служебные части речи. |
| 83 | Разряды предлогов. Морфологический разбор предлога. | 1 |  |  |  |
| 84 | Правописание предлогов. | 1 |  |  |  |
| 85 | Правописание производных предлогов. | 1 |  |  |  |
| 86 | Правописание производных предлогов, их отличие от созвучных форм самостоятельных частей речи (имён существительных с предлогом, наречий, деепричастий). | 1 |  |  |  |
| 87 | Употребление предлогов в речи. | 1 |  |  |  |
| 88 | Употребление предлогов в речи. | 1 |  |  |  |
| 89 | Систематизация и повторение изученного материала по теме «Предлог». | 1 |  |  |  |
| 90 | Контрольный диктант по теме «Употребление и написание предлогов». | 1 |  |  |  |
| 91 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |  |  |  |
| 92 | Р.Р. Текст. Порядок слов в спокойной монологической речи. | 1 |  |  |  |
| 93 | Р.Р. Текст. Порядок слов в спокойной монологической речи. | 1 |  |  |  |
| 94 | Р.Р. Подготовка к подробному изложению по тексту И. Медведевой «Поговорим о бабушках». | 1 |  |  | Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста |
| 95 | Р.Р. Контрольное изложение, близкое к тексту «Поговорим о бабушках». | 1 |  |  |  |
| 96 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении. | 1 |  |  |  |
| 97 | Р.Р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | 1 |  |  |  |
| 98 | Союз как часть речи. Разряды союзов. | 1 |  |  | Служебные части речи. |
| 99 | Разряды союзов по значению. | 1 |  |  |  |
| 100 | Разряды союзов по строению. Морфологический разбор союза. | 1 |  |  |  |
| 101 | Правописание союзов. | 1 |  |  |  |
| 102 | Союзные слова. | 1 |  |  |  |
| 103 | Правописание союзов, их отличие от созвучных форм других частей речи (местоимения или наречия с предлогом или частицей). | 1 |  |  |  |
| 104 | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | 1 |  |  |  |
| 105 | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | 1 |  |  |  |
| 106 | Систематизация и повторение изученного материала по теме «Употребление союзов». | 1 |  |  |  |
| 107 | Р.Р. Описание внешности человека. Написание словесного портрета. | 1 |  |  | Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение) |
| 108 | Р.Р. Описание внешности человека. Написание словесного портрета | 1 |  |  |  |
| 109 | Частица как часть речи. Разряды частиц. | 1 |  |  | Служебные части речи. |
| 110 | Разряды частиц по значению. Формообразующие частицы. | 1 |  |  |  |
| 111 | Правописание частиц. | 1 |  |  |  |
| 112 | Правописание частиц. | 1 |  |  |  |
| 113 | Правописание частиц НЕ и НИ. | 1 |  |  |  |
| 114 | Правописание частиц НЕ и НИ. |  |  |  |  |
| 115 | Различение частиц и приставок НЕ и НИ. | 1 |  |  |  |
| 116 | Употребление частиц в речи. | 1 |  |  |  |
| 117 | Произношение и употребление предлогов, союзов, частиц. | 1 |  |  |  |
| 118 | Систематизация и повторение изученного материала по теме «Служебные части речи». | 1 |  |  |  |
| 119 | Контрольный диктант по теме «Служебные части речи». | 1 |  |  |  |
| 120 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |  |  |  |
| 121 | Междометия и звукоподражательные слова. | 1 |  |  | Междометия и звукоподражательные слова. |
| 122 | Употребление междометия в речи. | 1 |  |  |
| 123 | Омонимия слов разных частей речи. | 1 |  |  | Омонимия слов разных частей речи. |
| 124 | Омонимия слов разных частей речи. | 1 |  |  |
| 125 | Повторим орфографию и пунктуацию. | 1 |  |  |  |
| 126 | Р.Р. Текст. Характеристика человека. | 1 |  |  |  |
| 127 | Р.Р. Текст. Характеристика человека. | 1 |  |  |  |
| 128 | Повторение и обобщение изученного по теме «Фонетика и орфоэпия». | 1 |  |  |  |
| 129 | Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика и словообразование». | 1 |  |  |  |
| 130 | Повторение и обобщение изученного по теме «Лексика и фразеология». | 1 |  |  |  |
| 131 | Повторение и обобщение изученного по теме «Грамматика: Морфология и синтаксис». | 1 |  |  |  |
| 132 | Повторение и обобщение изученного по теме «Грамматика: Морфология и синтаксис». | 1 |  |  |  |
| 133 | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обобщение изученного материала за курс 7 класса». | 1 |  |  |  |
| 134 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |  |  |  |
| 135 | Повторение и обобщение изученного по теме «Орфография и пунктуация». | 1 |  |  |  |
| 136 | Повторение и обобщение изученного по теме «Стили и типы речи». | 1 |  |  |  |

**Приложение к рабочей программе**

**по русскому языку 8 класса**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | | **Примечания** |
| **планир.** | **фактич.** |
| 1 | Русский язык в семье славянских языков. | 1 |  |  | Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). |
| 2-3 | Повторение орфографии и морфологии: написание «Н-НН» в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | 2 |  |  | Орфография. Применение знаний по морфологии в практике правописания. |
| 4 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ  с разными частями речи | 1 |  |  |
| 5 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ  с разными частями речи | 1 |  |  |
| 6 | Употребление в тексте частицы НИ | 1 |  |  |
| 7 | Употребление дефиса | 1 |  |  | Слитные, дефисные и раздельные написания. |
| 8 | Слитное, дефисное (полуслитное) и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи | 1 |  |  |
| 9 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по изученным орфограммам | 1 |  |  |  |
| 10 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 11 | Р.Р. Разновидности речи. Стили речи | 1 |  |  | Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. |
| 12 | Р.Р. Сочинение на тему «Что мы знаем о дорожных знаках» (по безопасности дорожного движения) | 1 |  |  |  |
| 13 | **Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.** Виды словосочетаний по характеру выражения главного слов | 1 |  |  | Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. |
| 14 | Виды словосочетаний по способу связи | 1 |  |  | Виды связи в словосочетании. |
| 15 | Р.Р. Подготовка к изложению. | 1 |  |  |  |
| 16 | Контрольная работа. Контрольное изложение (подробное) текста повествовательного характера по рассказу Б. Емельянова «Как я покупал собаку» | 1 |  |  |  |
| 17 | Анализ ошибок, допущенных в изложении. Синтаксический разбор словосочетаний | 1 |  |  |  |
| 18 | Предложение и его типы. Интонация простого предложения | 1 |  |  | Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные,  распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. |
| 19 | Главные члены предложения. | 1 |  |  |
| 20 | Подлежащее и способы его выражения. | 1 |  |  |
| 21 | Сказуемое и способы его выражения | 1 |  |  |
| 22 | Составное глагольное сказуемое, способы его выражения. | 1 |  |  |
| 23 | Составное именное сказуемое, способы его выражения | 1 |  |  | Соблюдение основных пунктуационных норм. |
| 24 | Тире между подлежащим и сказуемым |  |  |  |  |
| 25 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  | Соблюдение основных пунктуационных норм. |
| 26 | Р.Р. Повторение. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте | 1 |  |  | Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*). |
| 27 | Правила согласования главных членов предложения | 1 |  |  | Применение знаний по синтаксису в практике правописания. |
| 28 | Второстепенные члены предложения. Определение, способы его выражения | 1 |  |  |  |
| 29-30 | Согласованные и несогласованные определения | 2 |  |  |  |
| 31 | Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении | 1 |  |  | Пунктуация. Знаки препинания и их функции. |
| 32 | Дополнение. Способы выражения дополнения. | 1 |  |  |  |
| 33 | Обстоятельство, способы его выражения | 1 |  |  |  |
| 34 | Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом | 1 |  |  |  |
| 35 | Порядок слов в предложении | 1 |  |  |  |
| 36 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения» | 1 |  |  |  |
| 37 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения» | 1 |  |  |  |
| 38 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 39 | Р.Р. Репортаж, его тематика, задачи речи | 1 |  |  |  |
| 40 | Виды односоставных предложений. | 1 |  |  | Типы односоставных предложений. |
| 41 | Определенно-личные предложения. Неопределенно-личное предложение. | 1 |  |  |  |
| 42 | Обобщенно – личные предложения | 1 |  |  |  |
| 43 | Р.Р. Репортаж - повествование, его строение, характерные языковые средства | 1 |  |  |  |
| 44 | Безличные предложения | 1 |  |  |  |
| 45 | Безличные предложения | 1 |  |  |  |
| 46 | Назывные предложения | 1 |  |  |  |
| 47 | Неполные предложения. Знаки препинания в неполных предложениях | 1 |  |  | Соблюдение основных пунктуационных норм. |
| 48 | Р.Р. Репортаж, его строение, характерные языковые средства | 1 |  |  |  |
| 49 | Систематизация и обобщение изученного  по теме «Односоставные и неполные предложения» |  |  |  |  |
| 50 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные и предложения» | 1 |  |  |  |
| 51 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 52 | Однородные члены предложения. Средства связи однородных членов | 1 |  |  | Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). |
| 53 | Однородные члены предложения. Средства связи однородных членов | 1 |  |  |
| 54 | Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них | 1 |  |  |
| 55-56 | Однородные и неоднородные определения | 2 |  |  |
| 57-58 | Обобщающие слова при однородных членах предложения.  Знаки препинания при них. | 2 |  |  |
| 59 | Р.Р. Подготовка к сжатому изложению | 1 |  |  |  |
| 60 | Контрольная работа.  Р.Р. Сжатое изложение. | 1 |  |  |  |
| 61 | Анализ ошибок, допущенных в изложении.  Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения члены предложения» | 1 |  |  |  |
| 62 | Простое осложнённое предложение. Предложения с обращениями | 1 |  |  |  |
| 63 | Знаки препинания при обращении. Употребление обращения | 1 |  |  | Соблюдение основных пунктуационных норм. |
| 64-65 | Предложения  с вводными конструкциями.  Знаки препинания при них | 2 |  |  |
| 66-67 | Предложения  с вставными конструкциями | 2 |  |  |  |
| 68 | Р.Р. Статья в газету. Понятие о жанре, строение текста | 1 |  |  |  |
| 69 | Р.Р. Подготовка к  обучающему сочинению на тему «Статья в газету». | 1 |  |  |  |
| 70 | Контрольная работа на тему «Статья в газету». | 1 |  |  |  |
| 71 | Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ | 1 |  |  |  |
| 72 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Простое осложнённое предложение» | 1 |  |  |  |
| 73 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Простое осложнённое предложение» | 1 |  |  |  |
| 74 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 75 | **Обособление второстепенных членов предложения**. Понятие об обособлении. | 1 |  |  | Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. |
| 76 | Обособление согласованных определений | 1 |  |  |
| 77-78 | Обособление несогласованных определений. Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения | 2 |  |  |
| 79-80 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них | 2 |  |  |
| 81 | Обособление дополнений | 1 |  |  |
| 82 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями | 1 |  |  |
| 83 | Обособление обстоятельств, выраженных существительным с предлогами | 1 |  |  |
| 84 | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот | 1 |  |  |  |
| 85 | Р.Р. Портретный очерк | 1 |  |  |  |
| 86 | Р.Р. Портретный очерк | 1 |  |  |  |
| 87 | Р.Р. Сочинение по картине Б.М. Кустодиева «Портрет Ф.И. Шаляпина» | 1 |  |  |  |
| 88 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении | 1 |  |  |  |
| 89-90 | Обособление уточняющих членов предложения | 2 |  |  |  |
| 91 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения» | 1 |  |  |  |
| 92 | Р.Р. Контрольная работа. Подготовка к изложению с творческим заданием. | 1 |  |  |  |
| 93 | Контрольное изложение с творческим заданием. |  |  |  |  |
| 94 | Анализ ошибок, допущенных в изложении.  Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь | 1 |  |  | Способы передачи чужой речи. |
| 95 | Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь | 1 |  |  |
| 96 | Цитаты и их оформление на письме | 1 |  |  |  |
| 97 | Повторение и систематизация изученного за курс 8 класса. Морфология и орфография | 1 |  |  |  |
| 98 | Повторение изученного. Синтаксис и пунктуация. | 1 |  |  |  |
| 99 | Итоговый контрольный диктант по теме «Обобщение изученного за курс 8 класса» | 1 |  |  |  |
| 100 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |  |
| 101 | Повторение и систематизация изученного. Синтаксис и пунктуация | 1 |  |  |  |
| 102 | Синтаксис и культура речи | 1 |  |  |  |